

LVCENTVM

XIX - XX, 2000 - 2001

**ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA
E HISTORIA ANTIGUA**

CONSEJO DE REDACCIÓN

Lorenzo Abad Casal, Director
Mauro S. Hernández Pérez
Arcadio del Castillo Álvarez
José Uroz Sáez
Alfredo González Prats
Juan Manuel Abascal Palazón
Sonia Gutiérrez Lloret
María Francia Galiana Botella, Secretaria

Estos números se editan con una subvención parcial del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante.

PORTADA: Composición a partir de un fragmento de pintura mural del Tossal de Manises (Foto original Archivo MARQ).

Edita:
Servicio de Publicaciones de la Universidad
de Alicante

I.S.S.N.: 0213-2338

Dep. Legal: A-968-1985

Reservados todos los derechos. No se permite reproducir, almacenar en sistemas de recuperación de la información ni transmitir alguna parte de esta publicación, cualquiera que sea el medio empleado —electrónico, mecánico, fotocopia, grabación, etc.—, sin el permiso previo de los titulares de los derechos de la propiedad intelectual.

Estos créditos pertenecen a la edición impresa de la obra

Edición electrónica:



LVCENTVM

XIX-XX

2000-2001

**La formación del mundo ibérico en los valles
de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado
de la cuestión**

Ignacio Grau Mira

Anales de la Universidad de Alicante
Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua

Portada

Créditos

**LA FORMACIÓN DEL MUNDO IBÉRICO EN
LOS VALLES DE L'ALCOIÀ Y EL COMTAT (ALICANTE):
UN ESTADO DE LA CUESTIÓN 5**

I. Introducción 6

**II. Revisión de los datos arqueológicos de El Puig
d'Alcoi 9**

La cuestión de la secuencia estratigráfica 11

Valoración cronológica del registro material. 16

**III. Evidencias del período orientalizante e ibérico
antiguo en los valles de L'Alcoià y El Comtat 20**

III.1. Los yacimientos de época Orientalizante
y Antigua 21

III.2. La cultura material. 32

III.3. Distribución del poblamiento y ocupación
del territorio 43

**IV. Propuesta de interpretación del período formativo
en el territorio central de la *Contestania*. 48**

Bibliografía. 55

Notas. 63

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

IGNACIO GRAU MIRA

Universidad de Alicante

University of Suthampton (nota 1)

En el presente artículo ofrecemos una revisión de la información arqueológica disponible en la actualidad sobre el periodo orientalizante e ibérico antiguo en las comarcas de L'Alcoià y El Comtat (Alicante). Esta información procede básicamente de dos fuentes: las excavaciones en el yacimiento ibérico de El Puig d'Alcoi y los trabajos de prospección sistemática y revisión de los yacimientos de la zona. Junto con esta actualización de la información, ofrecemos una propuesta interpretativa sobre el proceso formativo de la cultura ibérica en las comarcas centrales de la *Contestania*.

In this paper we show a review of recent archaeological record of the Orientalizing and Ancient Iberian Periods in L'Alcoià and El Comtat

counties (Alicante). This information has been provided by fieldwork at the iberian settlement of El Puig d'Alcoi, recent surveys and study of known sites. In addition of this actualization of archaeological record, we offer new interpretative propositions about the formative processes of the Iberian culture in central area of the iberian region of Contestania.

I. Introducció

Los trabajos de prospección realizados los últimos años en las comarcas de L'Alcoià y El Comtat, en el norte de la provincia de Alicante (Fig. 1), desarrollados principalmente por parte de un equipo de investigadores de la Universidad de Valencia, han permitido la identificación de un buen número de yacimientos con materiales de época protohistórica e ibérica antigua (Martí y Mata, 1992). Estos estudios venían a constatar la existencia de un poblamiento hasta ese momento desconocido y únicamente supuesto en algunos poblados de altura a partir de la presencia de cerámicas de filiación fenicia en La Covalta, La Serreta o también en La Cova de la Pastora (Pla y Bonet, 1991). Con posterioridad a la publicación de estos materiales se han ido realizando revisiones de materiales inéditos provenientes de las excavaciones en el poblado de El Puig d'Alcoi (Espí y Moltó, 1997; García y Grau, 1997) así como otros materiales depositados en las colecciones de los museos locales, fruto de prospecciones superficiales no sistemáticas, que permiten ampliar el registro correspondiente a este periodo (Grau Mira,

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

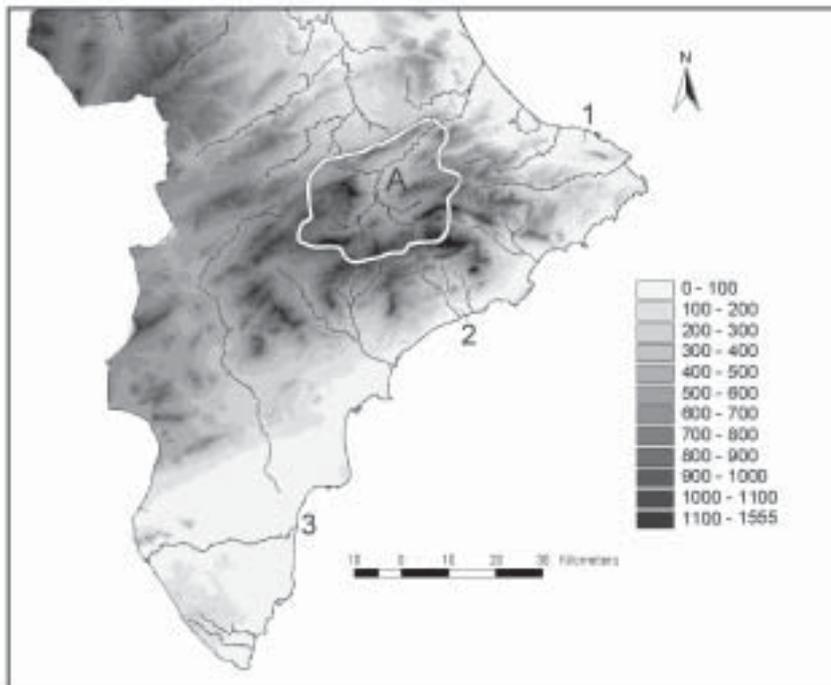


Figura 1: Localización del área de estudio y otras zonas mencionadas en el texto: A: Los valles de L'Alcoià y El Comtat: 1: Entorno de L'Alt de Benimaquia y zona de la Marina Alta; 2: Entorno de la Vila Joiosa (Marina Baixa); 3: La desembocadura del Segura.

1998; e.p.). A pesar de los recientes avances, el momento de formación del mundo ibérico es una de las fases más desconocidas en el ámbito comarcal, en un marco cronológico que se establecería entre los siglos VII y fines del V aC.

Recientemente han sido publicados algunos trabajos de síntesis sobre la formación de la cultura ibérica en el País Valenciano que tratan de explicar las transformaciones de las sociedades del Bronce Final a partir del desarrollo de flujos comerciales de raíz semita. El intercambio con los colonos orientales iría introduciéndose desde la costa hacia los territorios del interior, dinamizando y transformando las sociedades hasta configurar lo que conocemos como cultura ibérica (Bonet y Mata, 2000; 2001). Incidiendo en estas cuestiones, con el presente trabajo pretendemos una actualización de los datos arqueológicos de que disponemos para el análisis del periodo y un ensayo de interpretación del proceso histórico, aunque con las precauciones debidas al carácter parcial de la documentación disponible en este momento.

En nuestro análisis dedicaremos una especial atención a los datos proporcionados por El Puig d'Alcoi, yacimiento que nos parece clave para poder rastrear arqueológicamente esta fase histórica, a pesar de la problemática que presenta su registro arqueológico. Las revisiones de materiales han puesto las

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

bases de la posible continuidad, cuestión que ahora retomamos con la revisión de la secuencia estratigráfica. Los datos de El Puig serán relacionados con la documentación de otros enclaves adscribibles a este periodo para la formulación de una propuesta interpretativa del proceso formativo de la cultura ibérica en la zona.

II. Revisión de los datos arqueológicos de El Puig d'Alcoi

Uno de los temas principales que han acompañado la investigación en el yacimiento de El Puig ha sido la cuestión del posible reconocimiento del tránsito entre la edad del Bronce y la fase ibérica plena. El hecho de que los momentos centrales de ambos periodos estuvieran bien representados en el poblado, llevó a pensar que se podría aclarar que sucedía entre ambas fases. Esta presunción la encontramos en la descripción realizada por Llobregat tras las primeras excavaciones realizadas por Tarradell, donde citaba la posibilidad de rastrear el tránsito de la edad del Bronce a la época ibérica (Llobregat, 1972, 53).

Con posterioridad a esta primera aproximación, la síntesis sobre la ocupación de El Puig fue realizada por Rubio (1985). Este investigador presentaba los materiales proporcionados por las excavaciones antiguas y los datos ofrecidos por su

primera campaña de excavación en el yacimiento, realizada en 1982. Este artículo ofrece unas conclusiones que pueden resumirse principalmente en dos aspectos:

1. Existe un asentamiento de la edad del Bronce, reconocido a los niveles más profundos, sobre el que se reedifica un poblado de época ibérica plena, sin que haya una continuidad entre ambas ocupaciones. Esta conclusión se basaba en la existencia de un estrato sin material arqueológico, denominado estrato II, que separaba las dos ocupaciones. La presencia de esta capa estéril, en opinión del autor, es concluyente para definir la existencia de un hiato entre ambos periodos (Rubio, 1985, 150).

2. La cronología del asentamiento ibérico se establece entre finales del s. V y mediados del s. III aC. No aparecen materiales más antiguos que permitan enlazar la ocupación del Bronce Final y el asentamiento de época ibérica clásica (Rubio, 1985, 150-151).

Estas aseveraciones, que se han mantenido constantes o ligeramente matizadas en estudios posteriores, no nos parecen del todo válidas, o al menos concluyentes al respecto. La interpretación detallada de la información arqueológica ofrece algunas contradicciones que nos obliga a variar estas conclu-

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

siones y a plantear una nueva interpretación más adecuada a los datos obtenidos durante la excavación del yacimiento.

La ausencia de una memoria detallada de los trabajos de El Puig obliga a reestudiar la información ofrecida en el primer, y único, estudio realizado en este yacimiento. Es por ello que hasta que podamos disponer de nueva documentación, creemos conveniente revisar la información disponible hasta el momento.

La cuestión de la secuencia estratigráfica

El trabajo de Rubio ofrecía una secuencia estratigráfica para todo el asentamiento organizada en tres niveles (Rubio, 1985, 99-100, fig. 6):

- Nivel I. Ocupación Ibérica.
- Nivel II. Estrato estéril sin material arqueológico.
- Nivel III. Ocupación de la edad del Bronce.

Este esquema se presentaba al inicio del trabajo como síntesis de los datos obtenidos de todos los trabajos realizados en el yacimiento. No obstante, nos parece aventurado ofrecer una secuencia cuando el excavador había realizado una sola campaña de excavación en el poblado, con únicamente dos cuadrículas de 4'5 m de lado. Los cuadros excavados

presentaban datos arqueológicos que se contradicen con la secuencia teórica, tanto en la disposición concreta de las estratigrafías que se perciben en los perfiles presentados en la publicación (Rubio, 1985, fig. 29), como en las descripciones de la disposición de los materiales. Observemos con detalle algunos datos:

A- La estratigrafía real del yacimiento presenta, por lo general, una complejidad mayor que la supuesta secuencia teórica. Por una parte, ya señala Rubio la existencia de una variación en la existencia de estratos, como los denominados IIa o IIIa, para los que no aporta ninguna interpretación. A estos se puede añadir una clara diferenciación en el potente estrato I, donde menciona claramente la existencia de una capa más superficial, de unos 20 cms de potencia, donde aparece mezclado el material de época ibérica y edad del Bronce y a partir de los 20 cm ya aparece únicamente material ibérico (Rubio, 1985, 135). Esta descripción permitiría diferenciar lo que sería el nivel superficial revuelto por la roturación agrícola y el nivel de colmatación de las estructuras de habitación. En otros casos la complejidad estratigráfica se observa en los elementos constituyentes de cada uno de los estratos.

B- El estrato II es una capa de arcilla blanquecina de gran dureza y de unos 15 cm, sin material arqueológico. Se inter-

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

pretó como un nivel estéril entre las ocupaciones prehistórica e ibérica, aunque esta lectura no nos parece tan clara. Por una parte, las características de este estrato no permiten interpretarlo como un estrato natural formado durante un periodo de desocupación. Es un estrato de extremada dureza, en cuya descripción Rubio cita textualmente “*Se trata de una capa arcillosa, blanca, muy compacta, en la que en ocasiones era difícil introducir los instrumentos de trabajo*” (Rubio, 1985, 100). Estas características permiten deducir que se trata de una tierra que ha sido objeto de alguna preparación que le ha dado la solidez descrita, posiblemente barro destinado a algún elemento constructivo, pues las características del suelo natural de la zona no ofrecen estas características.

La disposición de este estrato tampoco parece propia de un nivel de colmatación natural entre dos ocupaciones, pues se trata de un paquete poco grueso de apenas 15-20 cm que se interpreta como testigo de una desocupación de varios siglos. Así mismo, tampoco se encuentra en extensión por toda la superficie y así en el cuadro 7Db aparece únicamente en el interior de la casa 5, mientras que en el espacio contiguo ya no aparece (Rubio, 1985, 146). De tratarse de un nivel natural, sin material, lo lógico sería que apareciese cubriendo por igual toda la superficie, tanto los espacios exteriores como los interiores. Estos

datos apuntan de nuevo a que se trata de una capa asociada a algún elemento constructivo del interior de la casa, quizá la descomposición de barro que formaba parte de alguna construcción (nota 2).

C- Rubio interpreta el estrato II como el testigo de un *hiatus* entre la edad del Bronce y la cultura ibérica, no obstante, esto queda desmentido inmediatamente al describir los materiales aparecidos en los niveles superpuestos e infrapuestos a este estrato II. Teóricamente, de producirse este hiato en la capa III únicamente aparecerían materiales de la edad del Bronce y en el estrato I únicamente material ibérico; pero esto no se produce; por ejemplo, en el interior de la casa 4, en el estrato III aparece material ibérico decorado y cerámica de importación ática de figuras rojas mezclada con cerámica a mano (Rubio, 1985, 138). De haberse producido una contaminación en estos estratos se hubiese observado en el estrato II, pero si este no se ha visto alterado y aparece con materiales de ambos periodos, habrá que desechar que suponga un hiato entre ambas épocas.

También se cita en el nivel III la existencia de dos niveles de ocupación: se trata de capas de tierra oscura y fina, apelmazada, que podemos interpretar como niveles de uso sobre una preparación de gravas y arena, que haría la función de

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

pavimento. Sobre este suelo, en el interior del Estrato III, encontramos materiales de la edad del Bronce e ibéricos cuya aparición no tendría sentido en un nivel únicamente de la edad del Bronce y cubierto por la capa estéril. Por debajo de este pavimento si que aparecen únicamente materiales de la edad del Bronce.

A partir de esta revisión podemos apreciar que las proposiciones fijadas por F. Rubio en su trabajo son cuestionables y hoy parece más bien que la claridad con la que afirmaba la existencia de dos únicas ocupaciones bien datadas, sin contacto entre ellas y con un lapso de al menos trescientos años, no puede continuar defendiéndose.

Aunque la correcta valoración de la secuencia estratigráfica se ve requerida de datos detallados aportados por un exhaustivo trabajo de campo, las conclusiones que se pueden extraer de la información de las excavaciones precedentes apuntan a que nos encontramos ante una secuencia de ocupación compleja. En ella aparece claramente un estrato más superficial donde ha quedado reflejado el último y posiblemente principal momento de ocupación del sitio correspondiente a época ibérica plena. Por debajo de este nivel aparecen nuevos indicios de niveles de ocupación correspondientes quizá a los periodos de tránsito entre la edad del Bronce y época ibérica, probablemente sin

periodos de abandono o al menos desocupaciones de larga duración. Este particular se observa más claramente a partir de la valoración de los materiales arqueológicos.

Valoración cronológica del registro material

De nuevo debemos empezar esta revisión matizando las conclusiones a las que aludía Rubio en su memoria cuando indicaba la ausencia de cerámicas que pudieran ser relacionadas con la presencia fenicia o cerámica ática de figuras negras (Rubio, 1985, 151), argumentos que hacía servir para negar un origen anterior a la época clásica ibérica.

Gracias a las revisiones del repertorio de El Puig, tanto de las cerámicas de importación como de las ibéricas de adscripción antigua (Barrachina y Moltó, 2000; Espí y Moltó, 1997; García y Grau, 1997) hoy podemos enlazar cronológicamente el periodo del Bronce Final (Barrachina, 1987) con los momentos de época ibérica plena.

Los materiales de la edad del Bronce, localizados en los niveles inferiores del poblado durante las campañas de 1982 y 1983, fueron estudiados por A. Barrachina (1987). La mayor parte de las formas analizadas por esta investigadora son tazones, ollas y jarras sin apenas decoraciones, excepto algunas incisiones, digitaciones en el labio y algún cordón. Estos materiales se

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

suelen relacionar con formas clásicas del Bronce Valenciano de la comarca y las áreas próximas (Barrachina, 1987).

Junto a este conjunto, también se estudiaron piezas provenientes de las excavaciones de Pascual y Tarradell de los años sesenta donde destacan algunas piezas relacionadas con el Bronce Final; estas son las siguientes:

-Fragmento de fuente de carena alta que se relaciona con los niveles del Bronce Tardío-Final postargáricos del Sudeste de la Península. Esta pieza permite relacionar El Puig con otros poblados de las comarcas meridionales del País Valenciano insertos en el mismo ambiente de finales del II milenio, como los yacimientos de La Illeta dels Banyets en Campello, o El Cabezo Redondo de Villena, entre otros (Barrachina y Moltó, 2000, 102-103).

-Contenedor troncocónico con hombro y borde exvasado recto. Este vaso tiene sus paralelos en ejemplares del Pic dels Corbs (Sagunt) datados hacia finales del s. VIII aC en contextos sin presencia fenicia o con los vasos de paredes entrantes del tipo A2/4 de la Peña Negra I (González Prats, 1983). También se encuentran ejemplares más al sur o en el Alto Ebro, donde se datan en los ss. X-IX aC o en necrópolis del Nordeste Peninsular como la de Anglés donde aparecen junto con material fenicio. Los ejemplares de este último yacimiento tienen pie

alto, peculiaridad que también se constata en El Puig (Barra-china y Moltó, 2000, 103).

Estos vasos permiten abogar por una continuidad de la ocu-pación de El Puig en los primeros siglos del I milenio aC que entroncaría con los materiales de importación fenicia occi-dental datados en los siglos VII-VI aC como ánforas Ramón R.10.1.1.1./10.1.2.1. y un bol trípode (Espí y Moltó, 1997).

Siguiendo la secuencia cronológica, tras el periodo Orienta-lizante se puede observar la pervivencia de El Puig a partir de la presencia de algunos materiales adscribibles al periodo ibérico antiguo.

- Cerámica de importación ática. Encontramos algunos frag-mentos datados en el s. V, principalmente fragmentos de *skyphos* de figuras negras perteneciente probablemente al pintor de Haimon y una copa con peana cuyo estado fragmen-tario impide que podamos atribuirlo a ningún estilo concreto (García y Grau, 1997). Otras piezas corresponden al último tercio del s. V como son las copas Cástulo y las copas de la Clase Delicada (García y Grau, 1997).

- Cerámica ibérica de adscripción antigua. Junto al repertorio mayoritario perteneciente al s. IV aC, encontramos cerámica ibérica correspondiente a los periodos más antiguos de la

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

ocupación que acompañaría a las importaciones citadas. Se trata principalmente de cerámica gris, cerámica con decoración bícroma y cerámica decorada monocroma con formas de tipología antigua, piezas que han sido analizadas en anteriores trabajos (Espí y Moltó, 1997).

La cerámica gris aparece representada por cuencos de borde exvasado pendiente tipo P2 de Sala, forma de aparición frecuente en el contexto ibérico antiguo del poblado de El Oral (Sala, 1995).

La cerámica con decoración bícroma esta representada en una serie de platos que imitan las formas de cerámica gris de tipología antigua como platos de ala amplia y carena en el contacto con el cuerpo, de lo que cabe deducir su antigüedad. Otras piezas con decoración bícroma son cuencos o recipientes de almacenamiento

Junto a estos tipos encontramos algunas piezas en decoración monocroma cuyos tipos corresponden a formas de época antigua, entre ellos un fragmento de urna de orejetas o algunos platos de ala amplia y carena en el contacto con el cuerpo, cuyos perfiles son propios del s. V aC (Bonet y Mata, 1997).

Todo este repertorio de materiales nos permite proponer una continuidad entre el periodo de la edad del Bronce y el ibérico

pleno. No obstante, los niveles de esta última ocupación son los más abundantes y los que han dificultado hasta el momento la constatación de fases anteriores.

La importancia de El Puig en la investigación del periodo formativo es fundamental, pues es el modelo de referencia de asentamiento de altura de ocupación ibérica temprana que puede ser comparado con otros núcleos de los que sólo disponemos de registros superficiales sin asociar a elementos constructivos. Es por ello que creemos que una adecuada investigación en este yacimiento permitiría caracterizar las transformaciones de un enclave de la edad del Bronce hasta consolidarse como uno de los principales núcleos del territorio en época ibérica plena.

III. Evidencias del periodo orientalizante e ibérico antiguo en los valles de L'Alcoià y el Comtat

El Puig no es el único asentamiento que presenta evidencias de ocupación en las fases formativas de la cultura ibérica del área de estudio, aunque debido a que es el único que ha sido excavado presenta el registro más adecuado para rastrear el periodo, a pesar de todas las dificultades de interpretación ya mencionadas.

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

Las evidencias de ocupación del territorio provienen principalmente de las prospecciones sistemáticas realizadas (**nota 3**) (Martí y Mata, 1992) que completamos con la incorporación de nuevos yacimientos y la revisión de colecciones de materiales provenientes de antiguas exploraciones realizadas en la zona (Grau Mira, 1998; e.p.).

III.1. Los yacimientos de época Orientalizante y Antigua (Fig. 2)

1. La Covalta. Es uno de los poblados mejor conocidos del área central del País Valenciano a partir de los análisis realizados hace unos años (Vall del Pla, 1969; Llobregat, 1972) y de las recientes revisiones (Raga, 1995), trabajos a los que remitimos para un conocimiento detallado del poblado. La mayor parte del repertorio material corresponde a época plena, principalmente del s. IV aC, pero encontramos algunas piezas adscribibles a épocas anteriores como la cerámica fenicia, en concreto una base de ánfora Trayamar (Pla y Bonet, 1991) y una fíbula de doble resorte. También aparecen cerámicas datadas en época antigua, como las cerámicas con decoraciones bícromas y grises o vasos realizados a mano y torno lento (Raga, 1995, 114-121).

2. VA-30. En la Valleta d'Agres fueron localizados algunos restos cerámicos durante la realización de trabajos de prospección arqueológica. Entre ellos destaca un fragmento de cerámica fenicia occidental que se ha interpretado como un posible asentamiento en llanura de época Orientalizante (Martí y Mata, 1992).

3. La Cova dels Pilars. Cavidad abierta en la falda septentrional de la sierra de Mariola en su contacto con La Valleta d'Agres. Presenta un interesante repertorio material que permite identificarla como una cueva-santuario con una cronología correspondiente a fines del periodo ibérico antiguo e inicios de época plena (Grau Mira, 1996). Entre los materiales de mayor antigüedad hay que citar un ánfora de figuras rojas de mitad del s. V aC y algunas piezas de cerámica bícroma, entre ellas un plato de ala amplia y cuerpo carenado.

4. El Castell de Cocentaina. En el cerro de El Castell de Cocentaina se ubicó un amplio poblado de altura que ejerció su dominio sobre el sector central de la comarca de El Comtat. Las cerámicas grises o bícromas nos permiten situar los orígenes del asentamiento en época antigua, aunque no contamos con otros elementos definitorios.

5. Els Ametllers. Asentamiento localizado en la falda oriental de la Serra de l' Alberri, en las proximidades de Cocentaina.

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

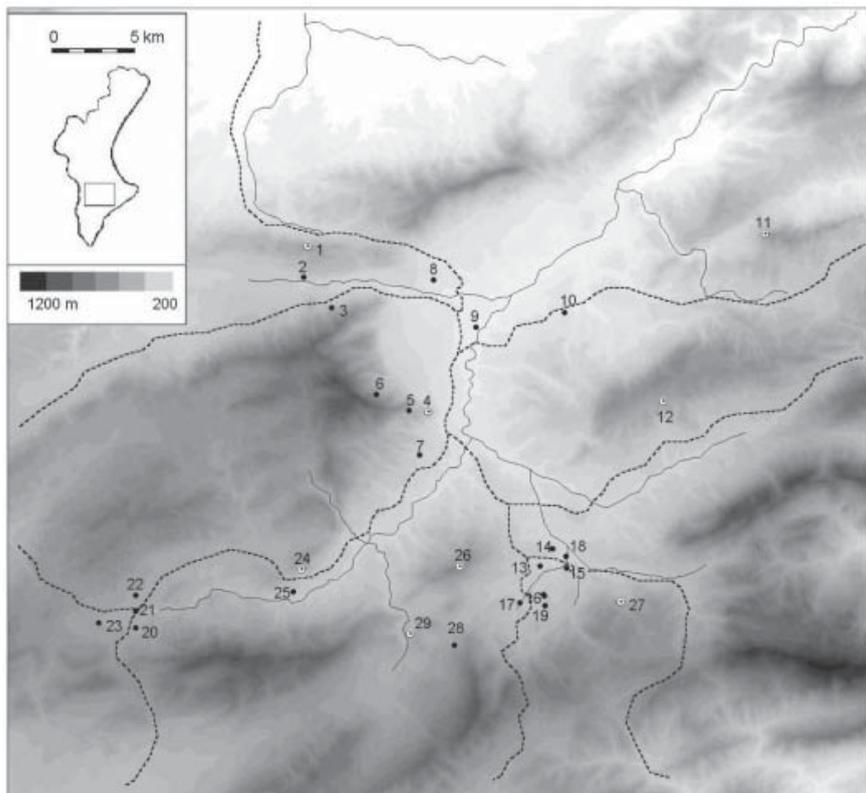


Figura 2: Yacimientos estudiados: ○ asentamientos de altura. 1. La Covalta. 4. El Castell de Cocentaina. 11. El Xarpolar. 12. El Pitxòcol. 24. El Castellar. 26. La Serreta. 27. El Castell de Penàguila. 29. El Puig. ● Otros asentamientos. 2. VA-30. 3. La Cova dels Pilars. 5. Els Ametllers. 6. La Penya Banyà. 7. Mas de Moltó. 8. L'Alt del Punxó. 9. Reial Franc/La Comuna 2. 10. Barranc del Sofre. 13. Mas de Cantó. 14. La Pedrera/La Condomina. 15. Les Puntetes. 16. Altet del Vell-Les Puntetes-2. 17. La Capella-El Carrascalet. 18. Mas del Pla. 19. Bancals de Satorre. 20. AC-110. 21. AC-101. 22. Samperius. 23. El Xocolatero. 28. Cova de La Pastora.

Su origen podría situarse en el periodo protohistórico e ibérico antiguo a tenor de la aparición de algunos materiales como un fragmento de ánfora de importación fenicia del tipo R1-Ramón 10.1.2.1. (Grau Mira, 1998) y un borde de tinajilla con el labio subtriangular y cuerpo de perfil bicónico, piezas de adscripción antigua. No obstante, la mayor parte de los materiales corresponden al periodo ibérico pleno, entre los siglos IV-III aC.

6. La Peña Banyà. En la ladera norte del Barranc de la Peña Banyà, separado por un farallón de roca subvertical del poblado de El Pic Negre, se localiza una pequeña zona donde se han encontrado cerámicas de época ibérica y una covacha donde aparecieron restos de la Edad del Bronce (Pascual Benito, 1990). En cerámica ibérica encontramos bordes de tipo subtriangular de tinajillas, así como otros bordes moldurados muy estilizados de tinajas, una de ellas con decoración de bandas, posiblemente de cronología antigua. En cerámica importada encontramos un fragmento de hombro (Fig. 3, 1) y otro fragmento informe de ánfora R1-Ramón 10.1.2.1., con datación en los ss. VII-VI aC (Grau Mira, 1998) y una base de Copa Cástulo de fines del s. V aC (Fig. 3, 15).

7. Mas de Moltó. Asentamiento en loma situado en la confluencia del valle del Serpis con la sierra de L'Alberri donde ha sido recuperado un fragmento de ánfora fenicia occidental de

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

forma R1-Ramón T-10.1.2.1. con una datación correspondiente a época Orientalizante (Grau Mira, 1998). También aparecen piezas que podemos relacionar con el periodo antiguo, como cuencos de borde vuelto de cerámica gris y decorada o platos de cerámica bícroma.

8. L'Alt del Punxó. El asentamiento de L'Alt del Punxó presenta una amplia cronología que cubre desde el neolítico hasta época romana. Por lo que respecta a la época ibérica es, así mismo, un asentamiento de amplia perduración cuyos vestigios más antiguos son cerámica fenicia y bordes de tinajas de cerámicas ibéricas antiguas (Martí y Mata, 1992, 105, fig. 2, 20 y 24). Perteneciente a fines del periodo antiguo encontramos un fragmento de cuerpo de una copa Cástulo de barniz negro ático.

9. Reial Franc/La Comuna 2 (nota 4). Los vestigios cerámicos ibéricos de este asentamiento en llano son algunos restos de cerámica de época Orientalizante (Martí y Mata, 1992) y bordes de recipientes de cerámica ibérica.

10. Barranc del Sofre. En una terraza de las proximidades del Barranc del Sofre fueron hallados diversos restos de cerámicas a mano, medievales y un fragmento informe de cerámica fenicia (Martí y Mata, 1992, 106).

Figura 3: Cerámicas de importación de los ss. VII-V aC. Ánfora fenicia occidental ss. VII-VI. 1: La Peña Banyà. 2-3 Els Ametllers. 4-5: El Xocolatero. 6: *Pithoi* de cerámica fenicia occidental, ss. VII-VI, de El Xocolatero. 7-11: Ánfora de cerámica ática de figuras rojas de La Cova del Pilars, mediados del s. V. 12: Copa con peana de cerámica ática de mediados de s. V aC de El Puig. 13: Copa de la clase delicada, último tercio del s. V aC. 14: *Skyphos* de guirnaldas de El Puig, último tercio del s. V aC. Copas Cástulo, último tercio del s. V aC. 15: La Peña Banyà. 16: El Xocolatero. 17: L'Alt del Punxó.

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

11. El Xarpolar. Los materiales arqueológicos de El Xarpolar abarcan un amplio periodo que ocupa toda la época ibérica. Los vestigios más antiguos corresponden al periodo Orientalizante y son algunos fragmentos de ánfora fenicio-occidental tipo R1-Ramón 10.1.2.1. y algunas fíbulas de tipo antiguo, a los que acompaña un posible broche de cinturón. Estos materiales son propios de una cronología de los ss. VII-VI aC (Castelló y Espí, 2000).

Correspondientes al periodo ibérico son algunos tipos cerámicos de la fase antigua como las urnas de orejetas, fragmentos de cerámica bícroma o platos de cerámica gris, pertenecientes a fines del s. VI y s. V aC.

12. El Pitxòcol. En El Pitxòcol se han localizado cerámicas a mano de esta época, junto a las que encontramos algunos fragmentos informes de ánforas fenicio-occidentales tipo R1-Ramón 10.1.2.1. que evidencian la ocupación temprana del asentamiento en época Orientalizante ss. VII-VI aC. Hacia la mitad del s. V aC pueden datarse algunos materiales de importación como un fragmento de crátera de columnas de figuras rojas (García y Grau, 1997, fig. 4, 4) o algunas bases de platos de cerámica bícroma con decoración de filetes en tonos rojizos y grises.

13. Mas de Cantó. Los trabajos de prospección superficial han localizado cerámicas correspondientes a época Orientalizante, ibérica antigua y final (Martí y Mata, 1992). Estos materiales permiten adscribir el yacimiento a los periodos iniciales y finales de la época ibérica.

14. La Pedrera/La Condomina. Procedentes de este yacimiento son algunos materiales recuperados en los trabajos de prospección. Encontramos cerámicas de la Edad del Bronce, fenicias, ibéricas antiguas, plenas, republicanas e imperiales, de los cuales ha sido publicado un fragmento de borde de ánfora fenicia y un fragmento de cuello y un borde de cerámica ibérica antigua (Martí y Mata, 1992, 105, fig. 2, 1, 23 y 25)

15. Les Puntes. Las cerámicas localizadas en este yacimiento son algunos fragmentos cerámicos fenicios informes acompañados de piezas de época imperial (Martí y Mata, 1992, 106). Estos vestigios pueden ser interpretados como un pequeño asentamiento de explotación agrícola de época Orientalizante y de época romana imperial.

16. Altet del Vell/Les Puntes-2. En L'Altet del Vell-Les Puntes 2, se localizaron materiales prehistóricos, un fragmento informe de cerámica fenicia y cerámicas de época plena (Martí y Mata, 1992, 106).

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

17. La Capella/El Carrascalet. En este punto se localizaron cerámicas prehistóricas, fenicias, en concreto un fragmento de plato (Martí y Mata, 1992, 106, fig. 2, 22), de lo que podría deducirse que se trata de un núcleo de vocación agrícola.

18. Mas del Pla. Procedentes de este punto son cerámicas prehistóricas, un fragmento de cerámica fenicia y otras ibéricas antiguas localizadas durante los trabajos de prospección sistemática (Martí y Mata, 1992, 105).

19. Bancals de Satorre. Se trata de una zona de terrenos de cultivos de forma alargada que ha proporcionado una abundante cantidad de cerámicas de tipo fenicio occidental y otras piezas prehistóricas, ibéricas de época plena, republicanas e imperiales (Martí y Mata, 1992, 106). Entre las cerámicas fenicias destacan los fragmentos de bordes y hombros carenados de ánforas R1-Ramón 10.1.2.1, algunos bordes de tinajas, un tejuelo y un bol trípode de cerámica fenicia (Martí y Mata, 1992, fig 2, 2-7, 9-18, 21, 26).

20. AC-110. En este yacimiento de la partida de Polop se han localizado restos cerámicos prehistóricos y tres fragmentos indeterminados de cerámica fenicia (Martí y Mata, 1992, 107). Aunque los restos son exiguos, se pueden valorar como el testimonio de un asentamiento de carácter agrícola de época Orientalizante.

21. AC-101. En la margen izquierda del Barranc del Troncal, a escasa distancia de los yacimientos de Samperius, al norte y AC-110, al sur, han sido localizadas cerámicas prehistóricas y algunos fragmentos de cerámica fenicia e ibérica plena (Martí y Mata, 1992, 107). El yacimiento debe tratarse de un pequeño hábitat de explotación agrícola de cronología Orientalizante y época plena ibérica.

22. Samperius. Las cerámicas parecen cubrir una amplia zona, sin que se puedan asociar a estructuras. El registro presenta fragmentos informes de cerámica fenicia, bordes subtriangulares, urna de orejetas y cerámica gris de época ibérica antigua y otras cerámicas de época ibérica plena e imperial (Martí y Mata, 1992, 107 y 116).

23. El Xocolatero. Los materiales arqueológicos procedentes de este asentamiento son cerámicas a mano, cerámicas fenicias e ibéricas de época antigua y plena. Entre las cerámicas del periodo Orientalizante son especialmente abundantes los fragmentos de ánfora fenicio-occidental (Fig. 3, 4-5), la mayor parte de ellas informes y algunos fragmentos de bordes, hombros y asas, que nos permiten reconocerlos como ánforas R1-Ramón 10.1.2.1. También encontramos fragmentos informes y un borde de vaso tipo *pithos* o tinaja con decoración pintada de procedencia fenicia occidental (Fig. 3, 6). Los materiales

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

adscribibles a época antigua son un cuenco de borde recto, un fragmento de tapadera de una urna de orejetas y otros fragmentos informes de cerámica común; algunos fragmentos de cuencos con borde vuelto tipo P2 de El Oral, un borde de tinajilla con cuello y borde subtriangular de cerámica gris y cuencos con borde vuelto de cerámica pintada.

24. El Castellar. El poblado de altura de El Castellar controla estratégicamente el Valle de Barxell, eje de comunicación que supone el acceso a la comarca por el suroeste. El poblado tiene una ocupación desde la edad del Bronce hasta época andalusí, aunque no conocemos si existieron momentos de abandono en este amplio periodo. Entre las cerámicas recuperadas en este enclave encontramos fragmentos de cerámica gris y bícroma que podemos relacionar con el periodo ibérico antiguo.

25. Batoi. Se localiza en las laderas del valle del río Riquer en las inmediaciones del Barrio de Batoi (Alcoi). El yacimiento es conocido a partir de la dispersión de algunas piezas de cerámica ibérica como tinajas y tinajillas con bordes subtriangulares y cuerpos estilizados, cuyas características nos permiten adscribirlo a época antigua.

26. La Serreta. La Serreta es un gran poblado de altura de época ibérica clásica, especialmente del s. III aC, al que pertenecen la mayor parte de las estructuras y los ajuares cono-

cidos. Las investigaciones desarrolladas recientemente han aportado nueva documentación que nos permite reconocer una primera ocupación del asentamiento en época Orientalizante, momento al que corresponden algunos fragmentos de ánforas fenicio-occidentales del tipo R1 (Martí y Mata, 1992; Olcina *et al.*, 2000) localizadas en superficie. No obstante, desconocemos completamente la morfología y extensión del yacimiento en este momento temprano.

27. El Castell de Penàguila. El poblado de altura de Penàguila controla el Valle del Frainós y el acceso meridional a l'Alcoià por el puerto homónimo. La existencia de cerámicas bícromas y algunas piezas de cerámica gris permiten suponer un inicio de la ocupación durante el periodo antiguo.

28. Cova de La Pastora. Junto a materiales de época ibérica plena y romana, en La Cova de la Pastora se localizaron unos restos de ánforas fenicias depositados en los fondos antiguos del SIP (Pla y Bonet, 1991, 247).

A estos yacimientos habría que añadir el poblado de El Puig (Fig. 2, 29) ya descrito anteriormente.

III.2. La cultura material

La caracterización de la cultura material es sumamente difícil en el área de estudio, debido a la falta de registros

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

amplios correspondientes a este periodo. Esta situación contrasta claramente con la de otras regiones próximas, como las comarcas meridionales de la *Contestania* que cuentan con amplios repertorios de época orientalizante e Ibérica antigua (Azuar *et al.*, 1998; González Prats y Ruiz, 2000; Sala, 1995). A pesar de las limitaciones del registro disponible hasta el momento, trataremos de sistematizar la cultura material perteneciente a estos momentos.

El registro de época Orientalizante

La novedad básica en este momento es la aparición de las primeras producciones a torno. Las cerámicas se caracterizan por estar realizadas con pastas de tonalidades anaranjadas-ocres, con el interior grisáceo, que poseen abundante desgrasante visible de color oscuro identificado como esquisto. Estas cerámicas se relacionan con las producciones de las colonias fenicias de la costa sur y oriental de la Península (Martí y Mata, 1992, 110).

-Ánforas. Se trata de ánforas denominadas Vuillemont R1 o Ramón T. 10.1.1.1. o las series T-10.1.2.1 que se realizan a partir del primer modelo. Estos contenedores son originarios de los centros fenicios del Sur de la Península y el Norte de África. La producción de estos recipientes anfóricos se desarro-

lla entre los ss. VIII y VI aC y se vincula a la comercialización de vino envasado (Ramón, 1995, 281). De estas piezas se localizan especialmente fragmentos de bordes con el perfil triangular característico, así como algunos fragmentos de asas y hombros carenados (Fig. 3, 1-5).

-Platos. Se localiza solamente un plato de ala amplia de origen fenicio en el asentamiento de La Capella-El Carrascalet (Martí y Mata, 1992, fig. 2, 22).

-Cuencos trípodes. Se trata de un cuenco típico con tres pies elevados cuya aparición es frecuente en las colonias fenicias del Mediterráneo Occidental, donde fueron estudiadas por Schubart y Mass-Lindemann (1984). La cronología propuesta para estos cuencos es de los siglos VII-VI aC. Este tipo de piezas ha sido localizado en El Puig (Espí y Moltó, 1997) y Els Bancals de Satorre (Martí y Mata, 1992, fig. 2, 26).

-*Pithoi* (Fig. 3, 6). Los vasos de almacenamiento se documentan a partir de los bordes exvasados de perfil curvo o subtriangular que aparecen en Els Bancals de Satorre (Martí y Mata, 1992, fig. 2, 17 y 18) o El Xocolatero, donde se reconoce un fragmento de borde con el típico arranque del asa en el labio. Esta forma está muy extendida a partir del s. VIII aC.

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

El registro del periodo Ibérico Antiguo

Para la sistematización de las cerámicas correspondientes a este momento nos basaremos en la comparación con el repertorio de referencia del poblado de El Oral, en las comarcas meridionales de la *Contestania* (Abad y Sala, 1993; Sala, 1995), contexto básico para el conocimiento de la *facies* cerámica del periodo. Junto con este estudio, contamos con los registros de cerámicas del s. V en el País Valenciano, analizados en un reciente estado de la cuestión publicado en el *Recerques del Museu d'Alcoi* en 1997.

LA CERÁMICA DE IMPORTACIÓN

La cerámica importada corresponde a vajillas de procedencia ática de los estilos de figuras negras, figuras rojas y barniz negro. Hasta el momento no se han documentado otros tipos de cerámicas, como ánforas o vajillas finas de procedencia distinta.

La mayor parte de las piezas importadas de cronología antigua han sido descubiertas en El Puig. Pertenecientes a la primera mitad del s. V aC son dos fragmentos de copas-*skyphoi* de figuras negras tardías, posiblemente obra del taller del Pintor de Haimón. Estas piezas se datan entre el 500-450 aC. Encontramos también otro fragmento de figuras negras de una forma abierta indeterminada y una copa de pie alto de la que

no podemos precisar si es de estilo figurado o de barniz negro, pues sólo disponemos de la peana (Fig. 3, 12) (García y Grau, 1997, 121). Junto a los materiales de la primera mitad de la centuria encontramos otras piezas correspondientes a la segunda mitad y especialmente al último cuarto del siglo, en el tránsito entre la fase ibérica antigua y plena. Las producciones de este momento son seis copas Cástulo, seis copas de la Clase Delicada de barniz negro (Fig. 3, 13), una copa de pie bajo de figuras rojas, dos cráteras de columnas de figuras rojas y tres *skyphoi* de guirnaldas de barniz negro (Fig. 3, 14) y decoración sobrepintada (García y Grau, 1997, 121).

Estas piezas son escasas en comparación con la mayor parte de las cerámicas de importación procedentes de El Puig que tienen una cronología centrada en el s. IV aC. En total son dieciocho piezas de un total recuperado de 134, lo que supone el 13% de las cerámicas, aunque son de gran interés para la ampliación del marco cronológico del poblado.

Junto al lote de El Puig, cerámicas de la segunda mitad del s. V aC están presentes en La Covalta, donde aparecen dos copas de figuras rojas, dos copas Cástulo, y cuatro *skyphoi* de guirnaldas; en El Pitxòcol, donde encontramos una crátera de columnas de figuras rojas; en La Cova dels Pilars aparece un ánfora de figuras rojas (Fig. 3, 7-11) (Grau Mira, 1996); en

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

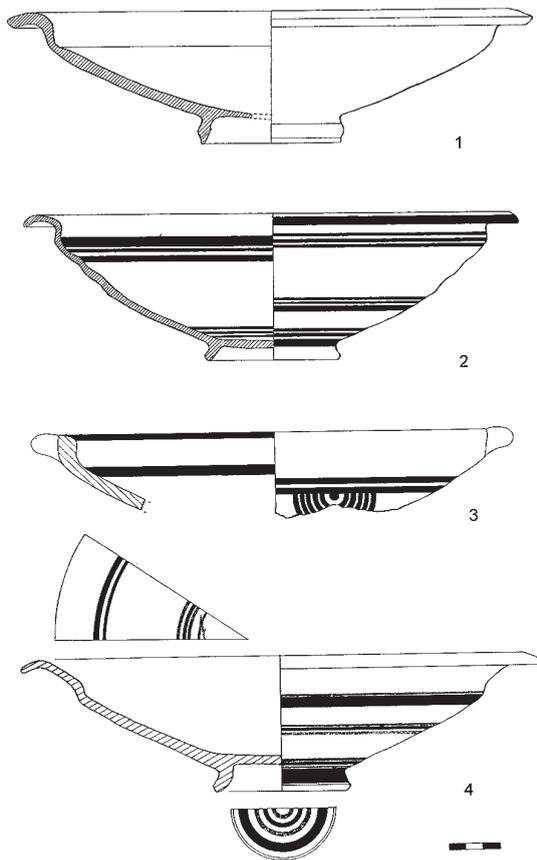


Figura 4: Cerámica ibérica del s. V aC. 1: Plato con el borde vuelto de cerámica gris de El Puig. 2: Plato con el borde vuelto de cerámica decorada de El Puig. 3: *Lekáne* de cerámica decorada de El Puig. 4: Plato con ala amplia de cerámica con decoración bicroma de La Cova del Pilars.

La Peña Banyà, El Xocolatero y L'Alt del Punxó se ha encontrado una copa Cástulo (Fig. 3, 15-17) en cada uno de estos yacimientos (García y Grau, 1997).

LA CERÁMICA IBÉRICA

-La cerámica gris (Fig. 4, 1). La cerámica realizada con cocción reductora, denominada cerámica gris, es uno de los tipos mejor representados en los ajuares cerámicos de época antigua. Como ha señalado Sala (1997, 112) su presencia puede servir para reconocer un contexto cerámico de este periodo sin necesidad de recurrir a la cerámica de importación.

Queremos destacar los cuencos con el borde exvasado curvo, tipo P2 de Sala (1995) bien representados con algunas formas enteras y bordes que se corresponden con este tipo de piezas presentes en El Xarpolar, El Puig, El Pitxòcol, El Mas de Moltó y El Xocolatero. Junto a este tipo de platos aparecen sobre todo caliciformes, urnas o cuencos.

-La cerámica con decoración bícroma (Fig. 4, 4), que combina colores rojizos y grisáceos, ha sido objeto de algunos estudios específicos que han tratado de sistematizar esta producción, asignándole una cierta antigüedad como herederas de la alfarería fenicio-púnica (Vall de Pla y Pla, 1969: Aranegui, 1974, Oliver, 1982-83). F. Sala (1995, 179) propone la continuidad

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

de las producciones fenicias en las cerámicas ibéricas, con una evolución tipológica entre las piezas del s. V y las del s. IV aC, cuando la decoración bícroma aparece sobre platos y pequeños vasos cerrados como botellas y cubiletes.

Debemos suponer que el desarrollo de la bicromía tiene lugar en el siglo V aC para desaparecer en la primera mitad del s. IV aC, de ahí su presencia de forma minoritaria en los asentamientos cuyos repertorios cerámicos corresponden al s. IV aC. De igual forma se interpreta en el área edetana, donde los contextos de la segunda mitad del s. V aC presentan los mayores porcentajes de cerámicas bícromas (Bonet y Mata, 1997, 46) perdurando en los inicios del s. IV, como se constata en El Alfar del Pla de Piquer (Aranegui y Martí, 1995).

Las cerámicas bícromas aparecen en El Puig, en forma de platos con el borde vuelo al exterior, con el perfil quebrado, cuencos con el borde recto engrosado, botellas de cuello abocinado o un cubilete. También aparecen en La Covalta, La Cova dels Pilars (Fig. 4, 4), El Mas de Moltó, El Xarpolar, El Pitxòcol, El Castellar d'Alcoi y El Castell de Penàguila.

-La cerámica ibérica con decoración monocroma presenta algunas formas propias del periodo antiguo que permiten reconocer estos contextos junto a la cerámica gris y bícroma.

La urna de orejetas es una de las piezas de referencia para la identificación de los contextos de época antigua en el País Valenciano, donde aparece mayoritariamente en los contextos de necrópolis antiguas como El Molar (Senent, 1930), La Solivella (Fletcher, 1965, figs. 10,18-19; 11, 25; 13, 1-7) o en poblados de adscripción antigua como El Oral (Abad y Sala, 1993, 211, fig. 160). Encontramos estas piezas en El Puig con una pequeña orejeta perforada (Rubio, 1985, fig. 15, 3713) y en el Xarpolar. En el Xocolatero aparece un fragmento de tapadera de este tipo de piezas.

Cuencos con el borde vuelto (Fig. 4, 2). Se trata de cuencos de perfil curvo con base generalmente anular o indicada y que aparecen en cerámica gris o pintada. Estas piezas corresponden a la forma P2 de El Oral, definidos como cuencos más o menos profundos con el borde exvasado de perfil diverso, que se interpretan como formas provenientes de la tradición orientalizante, con una presencia abundante en La Peña Negra (Sala, 1995, 80). Aparecen en El Puig (Fig. 4, 2), El Mas de Moltó, Xarpolar y El Xocolatero. No obstante las piezas de El Puig se diferencian de los ejemplares más antiguos por el pie destacado de tipo anular, mientras que los ejemplares de la primera mitad del s. V aC suelen carecer de pie, por lo

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

que pensamos que deben datarse hacia la segunda mitad de este siglo.

Platos de ala. Se trata de platos poco profundos con una marcada carena en el inicio del borde, en forma de ala exvasada ligeramente curva. En el sur de la Contestania estas piezas aparecen en El Oral en cerámica gris (Sala, 1995, P3) imitando los platos de pasta clara y decorados del horizonte Orientalizante de La Peña Negra (Sala, 1995, 82). En el área edetana son muy abundantes en los contextos del s. V, interpretados como la recreación de los platos fenicios de ala. Aparecen en El Tossal de Sant Miquel de Lliria (Bonet y Mata, 1997, fig. 2, 3), La Seña (Bonet y Mata, 1997, fig. 5, 19), La Lloma del Manoll (Bonet y Mata, 1997, fig. 9, 42), en Los Villares (Mata et al. 1997, fig 6, 7) o El Tos Pelat de Montcada (Burriel, 1997, fig. 7, 2-8). Esta forma alcanza los inicios del s. IV, como se registra en El Alfar de El Pla de Piquer (Aranegui y Martí, 1995, forma PP9). Hoy encontramos piezas de este tipo en El Puig, en El Mas de Moltó y La Cova dels Pilars (Fig. 4, 4).

Lekáne. En El Puig encontramos una típica fuente de forma plana y baja y con asas de implantación horizontal que imita los prototipos clásicos de la forma denominada *lekáne* (Fig. 4, 3). No son demasiado frecuentes y los escasos ejemplares

conocidos en la *Contestania*, como los de El Oral o La Picola, se datan en el s. V aC.

ELEMENTOS DE ADORNO Y VESTIMENTA

En el registro material de algunos de los yacimientos donde se han desarrollado labores de excavación se ha podido documentar la existencia de una serie de objetos de adorno y vestimenta. Los primeros vestigios corresponden a los elementos del comercio mediterráneo datados en el bronce Final precolonial de la Mola d'Agres, marfil y una fíbula de codo (Gil-Mascarell y Peña, 1994; 1996). A estos materiales debemos sumar una serie de fíbulas y broches de cinturón que se deben adscribir al momento antiguo de la época ibérica. Entre estos destaca una fíbula de doble resorte de La Covalta, fíbulas de apéndice y botón lateral de El Xarpolar y El Puig, así como fíbulas tipo Alcores de este último asentamiento (Rubio, lám. III, 3321; lám. IV, 3269). Estos materiales nos señalan la adquisición de nuevos hábitos en la vestimenta y adorno personal, introducidos por el contacto con el mundo mediterráneo.

En resumidas cuentas, se trata de un número de piezas escaso y no aparecen asociadas formando un contexto de referencia para identificar el repertorio antiguo en las comarcas de estudio. No obstante, nos parecen elementos de importancia para cubrir el vacío que encontrábamos hasta tiempos reciente en

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

los momentos precedentes a la época clásica bien caracterizada en la región. De esta forma su valor es más como testimonio de la ocupación de una serie de poblados que como elemento definitorio de la cultura material del momento.

III.3. Distribución del poblamiento y ocupación del territorio

Los vestigios de ocupación analizados nos permiten reconocer el patrón de asentamiento de la época de análisis, en la que reconocemos tres grandes tipos de yacimientos:

1. Asentamientos de altura. Se trata de un grupo de enclaves emplazados sobre las elevaciones montañosas que circundan los Valles de la comarca. Durante el periodo Orientalizante pertenecen a este tipo La Covalta, El Xarpolar, El Pitxòcol, La Serreta y El Puig, a los que se suman en época antigua El Castell de Cocentaina, El Castellar d'Alcoi y El Castell de Penàguila. La información sobre su tamaño exacto y disposición interna es nula, no obstante la dispersión superficial de materiales nos permite atribuirles un tamaño aproximado superior a las 0'5 ha. La mayor parte de estos asentamientos perdurarán durante el resto de los periodos ibéricos, aunque algunos de ellos, como La Serreta, no han proporcionado hasta

el momento claros indicadores que nos permitan suponer su continuidad durante el periodo antiguo.

Se trata de los principales enclaves que articularán el poblamiento de la época plena, momento en que ampliarán sensiblemente su tamaño. Sus dimensiones y su ubicación destacada para el control del territorio los convertirán en los centros de poder que organizarán el paisaje ibérico de la región.

2. Asentamientos de tamaño medio en llanura. Se trata de una serie de asentamientos situados en las zonas de lomas o laderas suaves, sobre los terrenos de alta capacidad agrícola, y cuya extensión superficial es considerable, cubriendo en ocasiones hasta 0'5 ha de superficie. Estos vestigios pueden interpretarse como hábitats concentrados de tamaño medio, posiblemente aldeas de carácter agrícola, sin fortificar y sin posibilidades de defensa o control estratégico del territorio. Entre ellos destaca L'Alt del Punxó, Els Bancals de Satorre o El Xocolatero.

3. Pequeños asentamientos en llano. Semejantes a los asentamientos anteriores son una serie de yacimientos reconocidos por pequeñas dispersiones de materiales que cubren por lo general una superficie inferior a los 500 m². Debe tratarse de núcleos dispersos a modo de pequeñas explotaciones

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

de carácter agrícola, posiblemente formadas por unas pocas construcciones establecidas junto a las tierras de cultivo.

Este patrón de asentamiento supone importantes transformaciones con el modelo observable en el periodo precedente de la Edad del Bronce. Las novedades apreciadas podemos resumirlas en dos aspectos:

1. Aparición de asentamientos en llanura, siguiendo una pauta de localización desconocida para los asentamientos de la Edad del Bronce de la comarca.
2. Ordenamiento de los poblados en un claro orden jerárquico y de rango de tamaños que coincide con las pautas de localización, pues los mayores núcleos se sitúan en altura.

Se trata de un patrón claramente jerarquizado, en el que unos pocos asentamientos de altura se erigen como rectores del poblamiento, controlando los núcleos subordinados que se extienden por las zonas bajas de los valles. Los asentamientos menores los hemos clasificado en dos rangos de tamaño por la dispersión superficial de restos, pero sus rasgos morfológicos son completamente desconocidos en la actualidad.

La distribución espacial de los asentamientos de tamaño mediano y pequeño (Fig. 2) muestra una ubicación preferente en las proximidades de las tierras de cultivo, lo que debe inter-

pretarse como un proceso de intensificación de la producción agrícola a partir de la puesta en cultivo de un amplio espacio agrario (Martí y Mata, 1992, 112). Es especialmente intensa la localización en el área sureste de la comarca, concentración que puede deberse a que se trata de una de las áreas mejor conocidas debido a la realización de prospecciones superficiales de carácter sistemático (Bonet y Mata, 2000). No obstante, otras zonas prospectadas recientemente, como el valle de Barxell-Polop (Barton *et al.*, 1992) o la Canal (Ortiz, 2000), no presentan niveles de poblamiento semejantes. A nuestro parecer esta concentración obedecería a la atracción de dos factores de localización. Por una parte la proximidad de buenas tierras de cultivo y por otra parte la existencia de vías de comunicación que permitirían la relación con otras zonas cercanas. Nos referimos concretamente al camino que conecta con la Vall de la Torre para acceder a la costa de l'Alacantí (Grau y Moratalla, 1999; Grau Mira, e.p.).

El desarrollo del poblamiento en el llano debe ponerse en relación con una intensificación de la actividad agrícola, quizá orientada al desarrollo de prácticas agrícolas de carácter intenso que pudieran requerir la fijación de poblaciones de agricultores cerca del lugar de trabajo, de ahí esta dispersión en las tierras susceptibles de acoger la actividad agrícola.

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

Los asentamientos de altura aparecen distribuidos de forma regular por todo el espacio comarcal, controlando amplios territorios que coinciden con los valles en que se compartimenta la región. Estos núcleos controlan especialmente los corredores naturales donde se establecen las vías de comunicación necesarias para el establecimiento de relaciones fluidas con los territorios próximos.

La función estratégica de estos centros se combinaría con la explotación directa de un entorno de recursos variados. La localización en los contrafuertes de contacto entre el llano y las sierras del entorno propicia el desarrollo de una actividad agraria en el valle cercano, combinada con la explotación del monte para la gestión de rebaños de ovicaprinos y la extracción de otros recursos forestales.

Podemos situar en el periodo Orientalizante el inicio de una dinámica de intensificación de la ocupación del territorio que se verá consolidada en periodos posteriores. A pesar de la imprecisión del registro, los lugares en los que se documenta la presencia de materiales de esta época son mucho más numerosos que los que podemos atribuir al periodo anterior (Pascual Benito, 1990; Jover, 1999). Señalan el inicio de una tendencia expansiva que se consolidará en plena época ibérica.

La mayor parte de los yacimientos de época Orientalizante continuarán su ocupación durante la época ibérica antigua, viéndose alterada a partir del periodo ibérico pleno (Martí y Mata, 1992). La continuidad entre ambos periodos se verá reflejada en unas pautas de ordenación y ocupación del territorio básicamente semejantes.

IV. Propuesta de interpretación del periodo formativo en el territorio central de la *Contestania*

La documentación que ha podido recopilarse en los últimos años ha permitido ir llenando paulatinamente el vacío que encontrábamos en los momentos anteriores al periodo ibérico clásico. Aunque la información disponible en la actualidad es a todas luces insuficiente para caracterizar convenientemente el periodo formativo de la cultura ibérica centro-contestana, al menos nos permite esbozar algunas hipótesis de trabajo sobre este proceso, aunque con la debida cautela por el carácter de la documentación disponible en este momento. En la comprensión de esta dinámica será de gran interés el establecimiento de comparaciones con otras áreas próximas, mejor conocidas, con las que el área de estudio debió compartir un devenir histórico semejante.

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

Estudios recientes sobre la formación de la cultura ibérica en el ámbito valenciano han puesto el acento en el papel de las relaciones de intercambio de las comunidades del Bronce Final y cómo estas se convierten en un factor decisivo en el posterior desarrollo del mundo ibérico (Bonet y Mata, 2000; 2001).

El modelo elaborado combina la información sobre la distribución de los materiales de importación con los cuadros de poblamiento observados en cada una de las zonas del País Valenciano. A partir de estos datos se construye una síntesis en la que destacan principalmente dos aspectos. El primero de ellos es la identificación de los inicios del proceso en los momentos finales de la edad del Bronce, momento en que las poblaciones del sur valenciano se encontraban insertas en los canales estables del comercio a gran distancia entre la Península Ibérica y el Mediterráneo Central. Este comercio estaría basado, principalmente, en el intercambio de metales, como muestran elementos relacionados con la metalurgia atlántica (Bonet y Mata, 2000, 62). Sobre estos canales preestablecidos debió intervenir la presencia colonial fenicia a fines del s. VIII o en el s. VII aC (Bonet y Mata, 2000, 62-65; 2001, 176).

El segundo aspecto destacado de esta síntesis es la observación de una gradación de los contactos entre distintas franjas del territorio valenciano, donde las comarcas del sur muestran

una mayor intensidad y antigüedad en el desarrollo de esta corriente comercial (Bonet y Mata, 2000, 62).

Siguiendo estos postulados, se hace absolutamente necesario aproximarnos a la iberización del área de estudio teniendo en cuenta la existencia de una clara comarcalización en el territorio y una marcada dualidad en los modelos originados entre las comarcas meridionales y septentrionales de la *Contestania* desde la edad del Bronce y que se acentúa en el periodo Orientalizante e ibérico antiguo. La diferencia sería debida al propio sustrato indígena y a que la relación entre las comunidades indígenas y los comerciantes fenicios se desarrolló según modalidades distintas, en función del grado de intensidad de los contactos, bien a partir del establecimiento de un enclave colonial, bien mediante relaciones comerciales de carácter más o menos intenso (Asensio *et al.*, 2000, 252-254).

En la zona de la desembocadura del río Segura (Fig. 1, 3) encontramos el enclave fenicio de La Rábida-La Fonteta controlando directamente la producción y las relaciones de intercambio con grandes poblados del Bronce Final de la zona. Este establecimiento debió irradiar una intensa influencia en la cultura material y en las formas de organización socioeconómica de las poblaciones locales, debido al temprano contacto

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

con los modelos urbanos del Mediterráneo antiguo y que cristalizarán en el desarrollo de los pueblos ibéricos de la zona.

En efecto, hace ya algunos años que se propuso la caracterización de la cultura ibérica antigua en las comarcas del sur de la provincia de Alicante a partir de la documentación de El Oral, enclave que en la actualidad sigue siendo fundamental para el conocimiento del proceso de iberización de la zona (Abad, 1992; Abad y Sala, 1993; Sala, 1995, Abad *et al.*, 2001). Los estudios realizados permiten observar cómo desde los inicios de época ibérica aparece en la zona una cultura material y unas formas desarrolladas de organización del espacio, destacando un urbanismo predefinido y complejo que articula grandes casas con elaborados equipamientos, un repertorio cerámico emparentado con las tradiciones del mediodía peninsular y un destacado repertorio de materiales de importación, testimonio de la importancia de la actividad comercial.

El Oral muestra una clara vocación de apertura al mundo mediterráneo, ejerciendo un papel de redistribuidor de las mercancías llegadas a la zona desde los enclaves coloniales o desde diversos territorios ibéricos, heredando las funciones comerciales del enclave fenicio del periodo precedente (Abad *et al.*, 2001). Las particularidades del proceso formativo de la cultura ibérica de La Vega Baja se explican por el peso de la

presencia fenicia y del papel socioeconómico de las poblaciones abiertas a las relaciones del comercio mediterráneo.

Un modelo distinto se puede inferir en las comarcas centrales de la *Contestania*, donde los precedentes del Bronce Final, los cuadros socioeconómicos, la organización del poblamiento y el peso de la presencia comercial de carácter fenicio muestra unas pautas sensiblemente diferentes a las que observábamos en la zona meridional.

Según las síntesis regionales, en la comarca de L'Alcoià–Comtat se ha supuesto un papel destacado en los intercambios del Bronce Final a La Mola d'Agres, donde encontramos un abundante conjunto material del Bronce Final, sobre todo de los Campos de Urnas, acompañado de los primeros elementos de un comercio mediterráneo precolonial (marfil y una fíbula acodada), todo ello con una cronología de los siglos X-IX aC (Gil-Mascarell y Peña, 1994; Peña *et al.*, 1996). Estos elementos foráneos pueden ser una muestra de estas primeras relaciones comerciales que se producen en el mediodía valenciano, una zona de paso obligatorio para las corrientes de intercambio.

Sobre las redes preestablecidas se desarrollará el comercio fenicio, basado sobre todo en la importación de vino y otros productos envasados en ánforas que se intercambiarán por

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

los excedentes agropecuarios generados en la zona. Las materias de importación pudieron llegar a la región desde el foco de la Vega Baja o desde centros redistribuidores de la costa central y septentrional alicantina donde ha podido observarse una importante presencia de estos materiales. Nos estamos refiriendo principalmente a la documentación registrada en el poblado de L'Alt de Benimaquia, en la Marina Alta (Fig. 1, 1) (Gómez Bellard, 1993) y los recientes hallazgos en la zona de la Vila Joiosa en la Marina Baixa (Fig. 1, 2) (García Gandía, 2000). También hay menciones de la existencia de este tipo de materiales en el área de La Albufereta (Mula y Rosser, 1993), aunque no podemos valorarlos convenientemente debido a la falta de publicaciones detalladas.

La dinámica del proceso introducirá cambios en el modelo de poblamiento en respuesta a la necesidad de aumentar los recursos agrícolas y controlar las vías de comunicación, posiblemente para adecuar las estructuras económicas y ejercer un papel activo en el comercio de intercambio, pues el origen de estas transformaciones coincide con la llegada de los primeros materiales de importación fenicia. De esta forma, la apertura del territorio a la presencia comercial fenicia debió potenciar el desarrollo del mundo indígena, de forma semejante a la

atestiguada en otros territorios ibéricos (Sanmartí y Belarte, 2001, 165).

A partir de las formas de ocupación propias de la edad del Bronce basada en la existencia de pequeños asentamientos en cerro, se desarrollarán procesos de concentración en los poblados de altura, jerarquización del patrón de asentamiento y desarrollo del poblamiento rural en llano, siguiendo una dinámica descrita anteriormente.

La estructura del territorio de l'Alcoià y El Comtat (Fig. 2) estará basada en la aparición de enclaves encastillados que controlan las diferentes parcelas territoriales y las vías de comunicación, cuyo ejemplo paradigmático sería El Puig d'Alcoi. Dentro de cada una de las unidades de paisaje regidas por los núcleos de altura se desarrolla una ocupación del llano que debemos relacionar con la intensificación de la actividad agrícola en búsqueda de la producción de excedentes que destinar al intercambio. Este modelo de ocupación se convertirá en el esquema básico del poblamiento ibérico de la zona central contestana.

La ordenación del paisaje responde a las necesidades de unas poblaciones que basan su economía en la explotación agropecuaria y en las que las relaciones de intercambio debieron tener un carácter esporádico, pero de gran importancia

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

por cuanto proporcionaban los bienes de prestigio necesarios para el mantenimiento del estatus privilegiado en los grupos dirigentes de la sociedad.

Muy distinto debió ser el modelo de las comarcas costeras, con unas bases económicas en las que destacaría la actividad comercial. La zona del litoral debió verse beneficiada por el carácter de territorio abierto al mar, por donde llegarían los flujos comerciales y las influencias culturales que dinamizarían la sociedad.

Bibliografía

- ABAD, L. 1987: "El poblamiento ibérico en la provincia de Alicante", *Iberos. Actas de las Primeras Jornadas sobre el Mundo Ibérico (Jaén, 1985)*, Jaén, 159-169.
- ABAD, L. 1992: "Las culturas ibéricas del área suroriental de la Península Ibérica", *Paleoetnología de la Península Ibérica, Complutum*, 2-3, Madrid, 151-166.
- ABAD, L. y SALA, F. 1993: *El poblado ibérico de El Oral (San Fulgencio, Alicante)*. Trabajos Varios del S.I.P., 90, Valencia.
- ABAD, L., SALA, F., GRAU, I., MORATALLA, J., PASTOR, A. y TENDERO, M. 2001: *Poblamiento ibérico en el Bajo Segura. El Oral (II) y La Escuela*. Madrid.
- ARANEGUI, C. 1974: "Consideraciones sobre la cerámica con decoración pintada policroma en el País Valenciano", *Miscelánea*

Arqueológica, I. XXV aniversario de los cursos de Ampurias, 87-99.

ARANEGUI, C. 1985: "El Hierro Antiguo valenciano: las transformaciones del medio indígena entre los siglos VIII-V a.C.", *Arqueología del País Valenciano: panorama y perspectivas (Elx, 1983)*, Alicante, 185-200.

ARANEGUI, C. y MARTÍ BONAFÉ, M. A. 1995: "Cerámicas procedentes de un alfar ibérico localizado en el Pla de Piquer (Alfara d'Algimia), cerca de Sagunt (València)", *Saguntum-PLAV*, 28, Valencia, 131-149.

ASENSIO, D., BELARTE, C., SANMARTÍ, J., SANTACANA, J. 2000: "L'expansion phénicienne sur la côte orientale de la Péninsule Ibérique", *Mailhac et Le Premier Âge du Fer en Europe Occidentale. Homages a Odette et Jean Taffanel (Carcassonne, 1997)*, Lattes, 249-260.

AZUAR, R., ROUILLARD, P., GAILLED RAT, E., MORET, P., SALA, F. y BADIE, A. 1998: "El asentamiento orientalizante e ibérico antiguo de La Rabida, Guardamar del Segura (Alicante). Avance de las excavaciones 1996-1998", *Trabajos de Prehistoria*, 55, nº 2, 111-126.

BADIE, A., GAILLED RAT, E., MORET, P., ROUILLARD, P., SÁNCHEZ, M.J. y SILLIÈRES, P. 2000: *Le site Antique de la Picola à Santa Pola (Alicante, Espagne)*. Madrid.

BARTON, M. C., GUITART PERARNAU, I., MacMINN-BARTON, F. M., LA ROCA CERVIGON N., BERNABEU, J., AURA, J. E. 1992:

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

“Informe preliminar sobre la prospección de la Vall del Barxell-Polop (Alcoi. Alacant)”, *Recerques del Museu d'Alcoi*, 1, 81-84.

BARRACHINA, A. 1987: “El bronce final al poblado del Puig d'Alcoi”, *Fonaments*, 6, 131-155.

BARRACHINA, A. y MOLTÓ, S. 2000: “El Puig”, en *Catàleg del Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó*, Alcoi, 101-104.

BONET, H. y MATA, C. 1997: “La cerámica ibérica del s. V aC en la Edetania”, *Recerques del Museu d'Alcoi*, 6, 31-48.

BONET, H. y MATA, C. 2000: “Habitat et territoire au Premier Âge du Fer en Pays Valencien”, *Mailhac et Le Premier Âge du Fer en Europe Occidentale. Homages a Odette et Jean Taffanel (Carcassonne, 1997)*. Lattes, 61-72.

BONET, H. y MATA, C. 2001: “Organización del territorio y poblamiento en el País Valenciano entre los ss. VII al II aC”, en *Entre Celtas e Iberos: las poblaciones prehistóricas de la Galias e Hispania. Bibliotheca Archaeologica Hispana*, 8, Madrid, 175-186.

BURRIEL, J.M^a. 1997: “Aproximació a la ceràmica ibèrica d'el Tos Pelat de Montcada, L'Horta Nord de Valencia”, *Recerques del Museu d'Alcoi*, 7, 71-86.

CASTELLÓ, J. y ESPI, I. 2000: “El Xarpolar (Planes de la Baronía, Vall d'Alcalà)”, *Catàleg del Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó*, Alcoi, 113-116.

ESPÍ, I. y MOLTÓ, S. 1997: “Revisió cronològica de la ceràmica feta amb torn del Puig d'Alcoi”, *Recerques del Museu d'Alcoi*, 6, 87-98.

- FLETCHER, D. 1965: *La necrópolis ibérica de La Solivella (Alcalá de Chivert)*. Trabajos Varios del S.I.P. 32. Valencia.
- GARCÍA GANDÍA, J. R. 2001: A.P. 1731. "Avenida pianista Gonzalo Soriano. La Vila Joiosa", *CD-ROM Actuaciones Arqueológicas en la Provincia de Alicante, 2000*. Alicante.
- GARCÍA MARTÍN, J.M. y GRAU MIRA, I. 1997: "Les ceràmiques gregues als jaciments ibèrics de L'Alcoià i El Comtat", *Recerques del Museu d'Alcoi*, 6, 119-130.
- GIL-MASCARELL, M. y PEÑA, J.L. 1994: "Las fases de ocupación en el yacimiento de la Mola d'Agres (Agres, Alicante): su dinámica evolutiva", *Recerques del Museu d'Alcoi*, 3, 111-120.
- GÓMEZ BELLARD, C., GUERIN, P y PÉREZ JORDÁ, G. 1993: "Témoignage d'une production de vin dans l'Espagne préromaine", en Amouretti, M. C. y Brun, J.P. *La production de vin et d'huile en Méditerranée. Bulletin de Correspondence Hellenique, Supplement XXVI*, Atenas, 379-398.
- GONZÁLEZ PRATS, A. 1983: *Estudio arqueológico del poblamiento antiguo de la Sierra de Crevillente (Alicante)*. Anexo I de *Lucentum*, Alicante.
- GONZÁLEZ PRATS, A y RUIZ SEGURA, E. 2000: *El yacimiento fenicio de La Fonteta (Guardamar del Segura. Alicante. Comunidad Valenciana)*. Valencia.

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

- GRAU MIRA, I. 1996: "La Cova dels Pilars (Agres, El Comtat). Aportació a l'estudi de les coves-santuari ibèriques", *Alberri*, 9, 79-106.
- GRAU MIRA, I. 1998: "Ceràmiques fenícies i púniques de la col·lecció del C.E.C.", *Alberri*, 11, 11-24.
- GRAU MIRA, I. e.p.: *La organización del territorio en el área central de la Contestania Ibérica*. Alicante.
- GRAU, I. y MORATALLA, J. 1999: "Espacios de control y áreas de transición en la zona central de la *Contestania* ibérica", *Recerques del Museu d'Alcoi*, 9, 179-202.
- JOVER, F.J. 1998: "Medios de producción líticos durante la edad del bronce en la Hoya de Alcoi", *Recerques del Museu d'Alcoi*, 7, 107-129.
- LLOBREGAT, E. 1972: *Contestania Ibérica*. Instituto de Estudios Alicantinos, Alicante.
- MARTÍ BONAFÉ, M.A. y MATA PARREÑO, C. 1992: "Cerámicas de tipo fenicio occidental en las comarcas de L'Alcoià y El Comtat (Alacant)", *Saguntum-PLAV*, 25, 103-117.
- MATA, C., MARTÍ, M.A., IBORRA, P. 1994/96: "El País Valencià del Bronze Recent a l'Ibèric Antic: El procés de formació de la societat urbana ibèrica", *Gala*, 3-5. *Models d'ocupació, transformació i explotació del territori entre el 1600 i el 500 A.N.E. a la Catalunya meridional i zones limítrofes de la depressió de l'Ebre*, 183-217.

- MULA, M. J. y ROSSER, P. 1993: “El poblado ibérico amurallado del “Cerro de las Balsas”(Albufereta, Alicante): Resultados preliminares de los sondeos practicados por el COPHIAM (1990-1991)”, *LQNT*, 1, 105-118.
- OLCINA DOMENECH, M., GRAU MIRA, I., MOLTO GISBERT, S., REIG SEGUÍ, C., SALA SELLÉS, F. y SEGURA MARTÍ J.M. 1998: “Nuevas aportaciones a la evolución de la ciudad ibérica: el caso de La Serreta”, *Congreso Internacional Los Iberos, Príncipes de Occidente (Barcelona, marzo 1998)*, 35-46.
- OLCINA DOMENECH, M., GRAU MIRA, I., MOLTO GISBERT, S. 2000. “El Sector I de la Serreta: noves perspectives al voltant de la ocupació de l’assentament”, *Recerques del Museu d’Alcoi*, 19, 119-144.
- OLIVER, A. 1982-83: “Nuevas aportaciones para el estudio de la cerámica policroma ibérica en el País Valenciano”, *Quaderns d’Arqueologia i Prehistòria de Castelló*, 9, 193-203.
- ORTIZ, R. 2001: “Prospeccions en la Canal d’Alcoi”, *CD-ROM Actuacions Arqueològiques en la Província de Alicante, 2000*. Alicante.
- PASCUAL BENITO, J.LL. 1990: “L’Edat del Bronze en la comarca del Comtat”, *Ayudas a la Investigación 1987-88*. Instituto de estudios Juan Gil-Albert,. Alicante, 83-103.
- PEÑA, J.L., ENRIQUE TEJEDO, M., GRAU ALMERO, E., MARTÍ BONAFÉ, M.A. 1996: *El poblado de la Mola d’Agres: Homenaje*

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

a *Milagros Gil-Mascrell Boscá*. Memorias de Excavaciones Arqueológicas, 1. Valencia.

PLA, E. y BONET, H. 1991: "Nuevos hallazgos fenicios en yacimientos valencianos (España)", *Festschrift für Wilhelm Schüle zum 60 geburstag, Veröffentlichung des Vorgeschichtlichen Seminars Marburg*, 6 *Internationale Archäologie*, 1, Marburg, 245-258.

RAGA Y RUBIO, M. 1995: "El poblado ibérico de La Covalta (Albaida, Valencia y Agres, Alicante): estudio de las cerámicas ibéricas y su aportación a la problemática sobre su cronología", *Saguntum*, 29, 113-122, Valencia.

RAMÓN, J. (1995): *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo Central y Occidental*. Col.lecció instrumenta, 2. Barcelona.

RUBIO GOMIS, F. 1985: "El yacimiento ibérico de El Puig (Alcoy). Antecedentes y campaña del 1982", *Noticiario Arqueológico Hispano*, 24, Madrid. 93-157.

RUIZ RODRÍGUEZ, A. 2000: "La sociedad de los principes", en *III Reunió sobre Economia del Món Ibèric. Saguntum-PLAV, Extra*, 3, 307-328.

RUIZ, A. y MOLINOS, M. 1993: *Los iberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico*. Barcelona.

SALA, F. 1995: *La cultura ibérica de las comarcas meridionales de la Contestania entre los siglos VI y III a. de C.*, Colecció Textos Universitaris, Alicante.

LVCENTVM
XIX - XX, 2000 - 2001

- SALA, F. 1996: "Algunas reflexiones sobre la fase antigua de la Contestania ibérica: de la tradición orientalizante al periodo clásico", *Anales de Arqueología Cordobesa*, 7, 9-31.
- SALA, F. 1997: "Consideraciones en torno a la cerámica del s. V aC en las comarcas meridionales de Alicante", *Recerques del Museu d'Alcoi*, 6, 109-116.
- SANMARTÍ, J. y BELARTE, C. 2001: "Urbanización y desarrollo de estructuras estatales en la costa de Cataluña (siglos VII-III a.C.)", en *Entre Celtas e Iberos: las poblaciones prehistóricas de la Galias e Hispania. Bibliotheca Archaeologica Hispana*, 8, Madrid. 161-174.
- SEMENT, J. J. 1930: "Excavaciones en la necrópolis del Molar", *Memorias de la Junta Superior de Excavaciones Arqueológicas*, 107, Madrid.
- SCHUBART, H. y MASS-LINDEMANN, G. 1984: "El asentamiento fenicio occidental en la desembocadura del río Vélez. Excavaciones de 1971", *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 18, Madrid. 39-210.
- VALL DE PLA, M.A. y PLA, E. 1969: "Cerámicas policromas en los poblados ibéricos valencianos", *X Congreso Nacional de Arqueología (Mahon, 1967)*, Zaragoza, 288-305.

La formación del mundo ibérico en los valles de L'Alcoià y el Comtat (Alicante): un estado de la cuestión

Ignacio Grau Mira

1. Este trabajo ha sido realizado en el marco de una beca postdoctoral de la Secretaría de Estado de Educación y Universidades en el *Department of Archaeology* de la *University of Southampton*.
2. Recientes excavaciones en La Serreta de Alcoi han permitido observar la existencia de una capa blanquecina en el interior de un habitáculo con una composición y grosor semejantes a los descritos por Rubio y que ha sido interpretada como restos de la cubrición de esta habitación (Olcina *et al.*, 2000).
3. Estos materiales fueron objeto de un detallado análisis de I. Espí que confiamos vea la luz en fechas próximas. En este trabajo nos hemos basado en el estudio preliminar publicado (Martí y Mata, 1992).
4. La denominación doble de este y otros yacimientos responde a que hemos mantenido el nombre con el que se conocen tradicionalmente, y que figura en el listado de los museos locales, al que se ha añadido la denominación en la publicación de las prospecciones recientes (Martí y Mata, 1992).